



Regulamin Konkursu

KIELCE PRZEZ RÓŻOWE OKULARY

1. Organizator Konkursu

Organizatorem konkursu jest Centrum Edukacji ProHarmonia, z siedzibą w Kielcach, ul. Karola Olszewskiego 6, 25-663 Kielce.

Konkurs jest częścią projektu „Kruchość Widzenia”¹ finansowanego przez Unię Europejską, w ramach Europejskiego Korpusu Solidarności, Projekty Solidarności.

2. Cel Konkursu

Celem konkursu jest:

- Rozwijanie kreatywności i zdolności artystycznych wśród dzieci i młodzieży.
- Zwiększenie świadomości o dziedzictwie kulturowym Kielc i promocja Miasta Kielce.
- Uwrażliwienie na potrzeby środowiska lokalnego i promowanie aktywności społecznej.

3. Uczestnicy Konkursu

Konkurs jest skierowany do dzieci i młodzieży.

Uczestnicy mogą przygotować pracę w ramach lekcji szkolnych bądź na zajęciach w placówkach wychowawczych lub artystycznych, jak też indywidualnie.

Uczestnicy zostaną podzieleni na trzy kategorie wiekowe:

- Kategoria I: uczestnicy urodzeni w latach 2015 - 2017
- Kategoria II: uczestnicy urodzeni w latach 2012 - 2014
- Kategoria III: uczestnicy urodzeni w latach 2010 - 2011

4. Tematyka i forma pracy

Tematem Konkursu jest przedstawienie Kielc jako miasta przyjaznego mieszkańcom, w którym żyje się dobrze.

¹ Wyrażone poglądy i opinie są jedynie opiniami autora lub autorów i niekoniecznie odzwierciedlają poglądy i opinie Unii Europejskiej lub Europejskiego Korpusu Solidarności. Unia Europejska ani podmiot udzielający dotacji nie ponoszą za nie odpowiedzialności.



Prace mogą być wykonane w formacie A3, w dowolnej technice plastycznej. Uczestnicy mogą używać różnych materiałów, takich jak : farby, kredki, ołówki, papier, plastelina, itp.

5. Zasady uczestnictwa

Praca konkursowa musi być wykonana indywidualnie i samodzielnie przez Uczestnika Konkursu.

Na Konkurs mogą być nadesłane prace, do których autorom przysługują wyłączne prawa osobiste i majątkowe.

Wszelkie prace i fragmenty utworów wykorzystane w projekcie nie mogą naruszać praw osób trzecich (w tym – praw autorskich), a ewentualne roszczenia z tym związane obciążają Uczestnika Konkursu.

Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na nieodpłatne przekazanie przesłanych na konkurs prac na rzecz Organizatora oraz bezpłatne ich publikowanie (autorzy nieodpłatnie przenoszą na Organizatora prawa majątkowe) na wszelkich polach eksploatacji.

Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z uznaniem warunków niniejszego Regulaminu.

6. Termin i miejsce składania prac

Prace wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym należy przesłać do dnia 30 listopada 2024r. (data stempla pocztowego) , na adres: Centrum Edukacji ProHarmonia, ul. K. Olszewskiego 6, 25-663 Kielce.

Prace dostarczone po terminie nie będą brane pod uwagę.

7. Ocena prac

Prace będą oceniane przez jury powołane przez Organizatora.

Jury będzie oceniać prace według następujących kryteriów:

- Zgodność z tematyką konkursu.
- Oryginalność i kreatywność.
- Estetyka i staranność wykonania.

Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.



8. Nagrody

W każdej kategorii wiekowej zostaną przyznane trzy nagrody rzeczowe w formie materiałów plastycznych.

Ponadto przewidziane są wyróżnienia oraz nagrody specjalne.

W przypadku mniejszej liczby zgłoszeń Konkursowych, Organizator ma prawo nagrodzić mniejszą liczbę Uczestników Konkursu.

9. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród

Zwycięzcy oraz wyróżnieni w Konkursie zostaną powiadomieni o wygranej oraz o terminie i miejscu odbioru nagród e-mailowo lub telefonicznie w styczniu 2025 r.

Organizator nie przewiduje informowania Uczestników, którzy nie zostali zwycięzcami o ich indywidualnych wynikach w Konkursie.

10. Dane osobowe (RODO)

W związku z obowiązywaniem Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, niniejszym informujemy:

Administratorem Państwa danych osobowych jest Centrum Edukacji ProHarmonia, ul. K. Olszewskiego 6, 25-663 Kielce.

W związku z przetwarzaniem danych osobowych mogą Państwo skontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem e-mail: poczta@proharmonia.org.

Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu:

- przeprowadzenia i realizacji Konkursu „KIELCE PRZEZ RÓŻOWE OKULARY”, w tym opublikowania informacji o wynikach Konkursu i laureatach na stronie internetowej oraz w mediach społecznościowych prowadzonych przez Centrum Edukacji ProHarmonia i galeriach prezentujących pokonkursową wystawę oraz w materiałach pokonkursowych (folder, katalog, publikacja elektroniczna) – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO oraz na podstawie prawnie uzasadnionego interesu Administratora, jakim jest organizacja, promocja i przeprowadzenie konkursu, tj. art. 6 ust. 1 lit. f RODO;



- publikacji wizerunku w związku z organizacją konkursu na stronie internetowej oraz mediach społecznościowych prowadzonych przez Centrum Edukacji ProHarmonia i galeriach prezentujących pokonkursową wystawę oraz w materiałach pokonkursowych (folder, katalog, publikacja elektroniczna) – na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. A RODO;

- dane laureatów będą przetwarzane w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w tym obowiązków podatkowych, księgowych – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c

RODO;

- archiwizacji utworów, prowadzonej przez Administratora - na podstawie wyrażonej zgody, tj. art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

Ponadto dane osobowe mogą być przetwarzane również w celu niezbędnym do wykonywania przez organizatora uprawnień wynikających z udzielonej przez uczestnika konkursu licencji.

Państwa dane będą przetwarzane przez upoważnionych pracowników i współpracowników administratora. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty świadczące na rzecz administratora usługi, w szczególności usługi związane z obsługą informatyczną, usługi hostingowe.

Państwa dane nie będą przekazywane do państw trzecich (nienależących do Unii Europejskiej lub Europejskiego Obszaru Gospodarczego).

Państwa dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu.

Niektóre dane zostaną zarchiwizowane w związku z udzieloną przez uczestników Konkursu licencją.

Dane osobowe przetwarzane na podstawie zgody będą przechowywane do momentu jej wycofania.

Posiadają Państwo prawo dostępu do treści swoich danych osobowych, prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu.

Posiadają Państwo prawo do wniesienia skargi do organu nadzoru, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w przypadku uznania, iż przetwarzanie danych narusza przepisy o ochronie danych osobowych.

Dla danych przetwarzanych na podstawie zgody mają Państwo prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. Jednakże niektóre dane, które Administrator jest zobowiązany przechowywać zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, nie zostaną usunięte.



Jeśli uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych Państwa dotyczących narusza przepisy, mają Państwo prawo wniesienia skargi do organu nadzorującego ochronę danych osobowych, to jest Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne, ale stanowi warunek konieczny wzięcia udziału w Konkursie. Brak wyrażenia zgody na przetwarzanie danych osobowych będzie skutkowało odmową przyjęcia zgłoszenia konkursowego. Podanie danych osobowych przez Laureata jest konieczne do przyznania Nagrody. Niepodanie danych osobowych uniemożliwi przyznanie Nagrody.

11. Postępowanie reklamacyjne

Uczestnik może zgłaszać reklamacje na piśmie w terminie 7 dni od dnia zaistnienia zdarzenia będącego przedmiotem reklamacji. Reklamacja musi być przesłana listem poleconym na adres Organizatora. Organizator rozpatruje wyłącznie reklamacje, które wpłynęły w określonym w Regulaminie terminie.

Reklamacje powinny zawierać imię, nazwisko, adres do korespondencji Uczestnika, a także wskazywać, wraz ze szczegółowym opisem, zastrzeżenia Uczestnika dotyczące usług świadczonych przez Organizatora oraz oczekiwania dotyczące sposobu rozstrzygnięcia reklamacji. W przypadku składania reklamacji w formie pisemnej reklamacja powinna zawierać również podpis Uczestnika.

Prawidłowo zgłoszone reklamacje będą rozpatrywane przez Organizatora w ciągu 14 dni od dnia ich doręczenia.

Organizator poinformuje pisemnie i pocztą elektroniczną Uczestnika zgłaszającego reklamację o zajętych stanowisku.

W szczególnie skomplikowanych przypadkach, które uniemożliwiają rozpatrzenie reklamacji i udzielenie odpowiedzi w terminie powyższych 14 dni, Organizator wyjaśni Uczestnikowi przyczynę opóźnienia, wskaże okoliczności, które muszą zostać ustalone dla rozpatrzenia reklamacji i udzielenia odpowiedzi oraz określi przewidywany termin rozpatrzenia reklamacji i udzielenia odpowiedzi, nie dłuższy jednak niż 60 dni od dnia otrzymania reklamacji. Do zachowania terminu udzielenia odpowiedzi na reklamację wystarczy wysłanie odpowiedzi przed jego upływem. W przypadku niedotrzymania terminu rozpatrzenia reklamacji uważa się ją za rozpatrzoną zgodnie z wnioskiem Uczestnika.

12. Uwagi końcowe

Uczestnicy Konkursu przesyłają prace na własny koszt.

Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenie lub zniszczenie prac w czasie transportu lub zaginięcie przesyłki.

Organizator informuje, iż nie odsyła prac nadesłanych do konkursu.



Zgłaszając swoją pracę do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich i udziela Organizatorowi nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie licencji na korzystanie z utworów dla celów promocji Konkursu „KIELCE PRZEZ RÓŻOWE OKULARY” i promocji projektu „Kruchość Widzenia”:

- w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania;

- wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwałe i sporządzanie kopii takich zapisów;

archiwizacja zapisów; w zakresie obrotu – wprowadzanie do obrotu;

- najem, użyczenie; nadawanie za pomocą wizji przewodowej oraz bezprzewodowej przez stacje naziemne, za pośrednictwem satelity wraz z prawem do retransmisji w ramach platform cyfrowych oraz/lub w sieciach kablowych;

- nadawanie internetowe;

- równoczesne integralne nadawanie (reemitowanie) przez inną organizację telewizyjną; w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;

- w sieci internetowej (w tym w serwisach/portałach internetowych), w sieciach telefonicznych, teleinformatycznych, multimedialnych i komputerowych;

- wykorzystanie interaktywne; udostępnianie za pomocą mediów strumieniowych;

- publikacja w całości lub we fragmentach, wykorzystywanie w całości lub we fragmentach w innych publikacjach niekomercyjnych, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami niekomercyjnymi, w tym innymi utworami;

- wykorzystywanie w niekomercyjnych materiałach wydawniczych w tym: promocyjnych, informacyjnych; prawo do korzystania w całości lub części oraz łączenia z innymi utworami. (art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04.02.1994 r.; Dz.U. 2022 poz. 2509 t.j.), w tym szczególnie w zakresie wykorzystywania techniką drukarską i cyfrową;

- wystawiania, udostępniania na stronie internetowej Organizatora, w tym również na stronie Centrum Edukacji ProHarmonia i we wszystkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotnienia i wprowadzania do obrotu.

Komunikaty i informacje na temat Konkursu publikowane będą na stronie www oraz w mediach społecznościowych Organizatora.



Finansowane przez
Unię Europejską

6. Wszelkie pytania dotyczące Konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres e-mail: poczta@proharmonia.org.

Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (t. j. Dz.U. z 2023 roku poz. 227).

Wszelkie wątpliwości rozstrzyga Organizator.

W zakresie nieuregulowanym Regulaminem zastosowanie ma prawo polskie.

Wszelkich zmian w Regulaminie Konkursu dokonuje Organizator i ogłasza je na stronie internetowej Centrum Edukacji ProHarmonia. Z chwilą ogłoszenia zmiany Regulaminu zmiany stają się wiążące.

Uczestnikowi przysługuje prawo rezygnacji z dalszego udziału w Konkursie w terminie do 7 dni od dnia ogłoszenia zmian Regulaminu.

Jeżeli którekolwiek z oświadczeń uczestnika zawartych w regulaminie konkursu okaże się nieprawdziwe, Organizator uprawniony będzie do wykluczenia uczestnika z Konkursu oraz żądania zwrotu przyznanej nagrody.